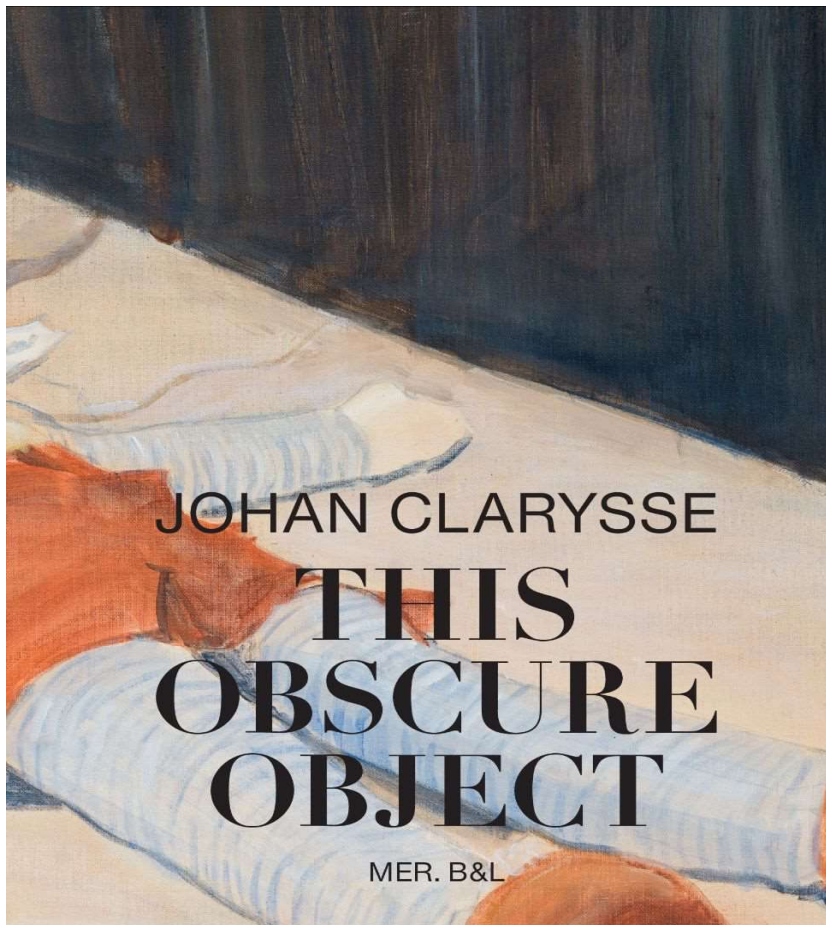


Johan Clarysse: fundraising nieuw kunstboek



Originele tekening + gesigneerd boek

Beste kunstminnaar,

Mijn nieuwe kunstboek 'This obscure object' (180 p.) focust op mijn werk van de laatste tien jaar, is vormgegeven door studio Luc Derycke en uitgegeven door MER/Borgerhoff & Lamberigts. Met tekstbijdragen van kunstfilosoof Antoon Van den Braembussche, kunsthistoricus en curator Frederik Van Laere en een interview door auteur Wim Vandeleene. Vierkleurendruk, Nederlands/Engels.

Om dit nieuwe kunstboek te financieren worden een veertigtal originele tekeningen samen met het boek te koop aangeboden. De tekeningen zijn te bekijken op mijn website:

<https://johan-clarysse.be/boek-tekeningen>

Door je aankoop steun je een mooi en uniek boekproject en vergroot je mijn artistieke zichtbaarheid!

Praktisch

Originele tekening + gesigneerd boek: 450 euro. De tekening wordt geleverd in een presentatiemap met gedicht van mezelf (indien ingekaderd, hout naturel, 50x40: 480 euro)

Bekijk de tekeningen, afmeting: 30 x 21cm, mixed media (potlood, inkt, waterverf, houtskool...) en **maak een 1ste en 2de keuze.**

Eenmaal de tekening gekozen via de website, kan je die **bestellen via mail:**

johan_clarysse@hotmail.com

Vermeld in uw mail: naam, "tekening+boek" en het nummer van je eerste keuze en tweede keuze, evenals: ophalen in galerie Pinsart tijdens de vernissage en boekvoorstelling op 24 september (Genthof 21, Brugge), of ophalen bij Johan Clarysse (Bevrijdingslaan 1, 8000, Brugge), of verzenden via bpost (+ 10 euro).

In geval van overschrijving, gelieve uw naam en "tekening+boek" te vermelden. Mijn rekeningnummer: BE81 7795 9637 4424. **Betaling geldt als definitieve keuze.**

Over het boek:

“De nieuwe monografie van de Belgische schilder Johan Clarysse 'This obscure object' brengt een overzicht van zijn werk van de laatste tien jaar. Het verschaft aan de hand van de getoonde werken en de verdiepende essays inzicht in de inhoudelijke thema's en formele vraagstukken die het oeuvre van de kunstenaar onderbouwen. Clarysse creëert stilstaande beelden die zich ergens begeven in de slingerbeweging tussen macht en onmacht, schuld en onschuld, tederheid en dreiging, het normale en de abnormaliteit. Zijn benadering is per definitie non-duaal. De afgebeelde personages lijken zich op te houden in een onbestemde tussen-wereld. Het spannende moment net voor of na een markante gebeurtenis en de psychologische impact ervan op de protagonisten roepen een wereld op van verwondering, vervreemding, introspectie en ambiguïteit en zorgen voor een eigen Claryssiaanse sfeerschepping...”

Een werk is voor Clarysse niet af als het flatteert, maar als er elektriciteit in zit. Het werk springt in het oog door een eigen vormtaal en kleurgebruik, zijn existentiële thematiek en de talrijke verwijzingen naar de de wereld van de film, kunstgeschiedenis, literatuur en psychologie. Maar evenzeer door de ruimte die hij voor de kijker weet te bewaren om er zijn eigen verhaal en projecties in te leggen.

Hartelijke groet,

Johan Clarysse
Bevrijdingslaan 1, 8000 Brugge
0472/905933
www.johan-clarysse.be