

De dweil als Alibi

Een tentoonstelling van
het Alibi Genootschap met werk
van 31 kunstenaars



© ALIBI-IJKA HELMIG

14 maart 2014
/
21 april 2014

de/**Directeurs**/woning

de Directeurswoning i.s.m. De Spil

Het Alibi-Genootschap is gegroeid uit een groep kunstzinnige vrienden die jonge artiesten willen uitdagen rond een uitverkoren thema een origineel werk te laten creëren.

31 kunstenaars zijn ingegaan op de uitgenodiging om aan een dagdagelijks object - de klassieke witte wollige dweil met Belgische driekleur - een artistieke meerwaarde te geven.

Resultaat zijn verrassende foto's, video's, schilderijen, multi-media objecten en sculpturen van minuscule formaten tot monumentale werken, gerealiseerd door Patatopia Academy, Black Balloon, Johan Clarysse, Siegfried De Buck, Jean De Grootte, Nadine De Meester, Stefanie De Vos, Jennifer Dujardin, Masashi Echigo, Meltem Elmas, Nick Ervinck, Ilka Helmig, Philip Henderickx, Conny Kuilboer, Stéphanie Leblon, Jean-Paul Lespagnard, Maaïke Leyn, Karl Mechnig, Jonathan Paepens, Odilon Pain, Jasmine Sellier, Johan Stock, Manuel Antonio Suarez Eiris, Stefaan Van Biesen, Jan Van Den Abbeel, Sven Verhaeghe, Karen Vermeren, Liesbet Verschueren, Piki Verschueren en Colin Waeghe.

De expo is een verkenning vol verrassingen. Onverwachte interpretaties zorgen ervoor dat je een banaal voorwerp met andere ogen bekijkt en wie weet ... straks heb je nog heimwee naar de tricolore dweil!

De Directeurswoning is de centrale locatie waar alle andere kunstwerken worden gepresenteerd, in samenwerking met Stad Roeselare. In De Spil wordt één videowerk op groot formaat geprojecteerd.

De tentoonstelling loopt van 14 maart tot en met 21 april 2014.
Openingsuren: van woensdag tot en met zondag van 14u tot 18u. Gesloten op maandag (met uitzondering van paasmaandag) en dinsdag.

Directeurswoning:
Hendrik Consciencestraat 10 Roeselare
www.dedirecteurswoning.be

BOGATEX

de **Directeurswoning**


ROESELARE
DE WEG VOOR JOU

de spil